



УСИЛИТЕЛЬ С ОГРАНИЧЕНИЕМ УРОВНЯ



БУСТЕР
ПР 2.940.019 РЭ

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

-I-

I. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

I.1. Усилитель с ограничением уровня "Бустер" предназначен для совместной работы с различными электромузыкальными инструментами (гитарой, органом, терменвоксом и пр.) с целью получения звуковых эффектов и придания звучанию инструментов особой окраски, присущей язычковым и смычковым инструментам (кларнету, саксафону, гобой, скрипке и пр.).

I.2. Усилитель с ограничением уровня рассчитан на подключение в качестве нагрузки усилительных устройств с входным сопротивлением 5 кОм и выше, что позволяет использовать его практически с любым отечественным и зарубежным усилителем мощности.

2. ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

2.1. Изделие предназначено для эксплуатации при температуре окружающей среды не более 30°C и относительной влажности воздуха не более 90%.

2.2. Габаритные размеры, мм, не более 224x110x70

2.3. Масса, кг, не более 1,00

2.4. Уровень входного сигнала, выше которого происходит ограничение, мВ, не более 3,0

2.5. Уровень выходного сигнала (при максимальном усилении и входном сигнале не менее 1 мВ/мВ), мВ, не менее 40

2.6. Потребляемый ток, мА, не более 25

2.7. Питание усилителя осуществляется от батарей "Крона".

2.8. Технические данные изделия сохраняет при снижении напряжения источника питания до 5 вольт. Время работы без смены батарей - не менее 200 часов.

3. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

3.1. В комплект поставки входят:

- | | |
|---|--------|
| а) усилитель с ограничением уровня "Бустер" (без источника питания) | 1 шт. |
| б) кабель подсоединительный | 1 шт. |
| в) руководство по эксплуатации | 1 экз. |
| г) коробка упаковочная | 1 шт. |

4. УСТРОЙСТВО ИЗДЕЛИЯ

4.1. Конструктивно усилитель с ограничением уровня выполнен в виде блока.

4.2. Внешний вид устройства, расположение гнезд и ручек регулировки показаны на рис.1.



Рис. 1. Внешний вид устройства

4.3. Принцип работы устройства основан на ограничении с одновременным усилением поступающего сигнала, а при введении тембра - на преобразование полученного сигнала в спектр, характерный для смычковых инструментов (скрипки, виолончели и др.). Схема усилителя с ограничением включается в работу однократным нажатием на педаль (рис.1), расположенную в верхней части блока. При повторном нажатии на педаль схема отключается и входное гнездо блока автоматически подключается непосредственно к выходному. В этом случае сигнал от инструмента поступает на усилитель мощности, минуя усилитель-ограничитель.

4.4. Форму и величину получаемого от усилителя-ограничителя сигнала можно регулировать только при работающей схеме ограничения при помощи переменных резисторов, ручки управления которых выведены на переднюю панель. Ручкой "Громкость" изменяется величина сигнала, ручкой "Тембр" - форма сигнала.

5. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

5.1. Отвернуть винты, крепящие нижнюю крышку к корпусу блока, подключить источник питания (батарею "Крона"), установить крышку на место и завернуть винты.

5.2. Подсоединить выходную вилку инструмента (гитары, органа и т.п.) к гнезду "Вход" усилителя с ограничением.

5.3. Гнездо "Выход" усилителя с ограничением уровня соединить со входом усилительного устройства кабелем из комплекта изделия (см. рис. 2). При подсоединении вилки кабеля к гнезду происходит замыкание цепи питания через специальную перемычку в вилке и устройство готово к работе.

Примечание. Изделие не будет работать при несоответствии схем распиновки входных цепей усилителей, выходных цепей электромузыкальных инструментов к схемам распиновки "Входа" и "Выхода" изделия и прилагаемого к нему кабеля.

5.4. Схема соединения усилителя с ограничением уровня показана на рис. 2, а схема принципиальная на рис. 3.

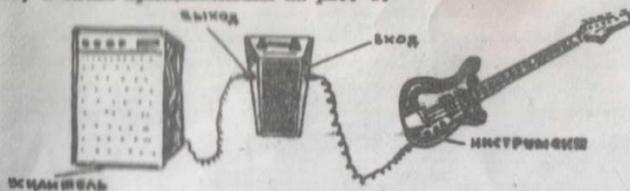


Рис. 2. Схема соединения усилителя

6. ПОРЯДОК РАБОТЫ

6.1. Для придания звучанию инструмента окраски, присущей язычковым и смычковым инструментам, нажатием на педаль (рис. 1) до упора включить схему ограничения. Режим работы при выведенном тембре соответствует звучанию язычковых инструментов, при введении тембра звук плавно принимает окраску смычковых инструментов. Повторное нажатие на педаль приводит к выключению схемы.

6.2. При отсутствии звуковых эффектов необходимо проверить наличие напряжения на источнике питания, исправность соединительных проводов и наличие контактов в гнездах.

При напряжении источника питания менее 5 вольт необходимо заменить батареи.

6.3. Усилитель с ограничением необходимо оберегать от попадания воды и грязи.

7. ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ

7.1. Изделие должно храниться в упакованном виде в закрытых помещениях с относительной влажностью не более 90% при отсутствии в воздухе паров кислот, щелочей и прочих агрессивных химических веществ.

8. СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПРИЕМКЕ

8.1. Усилитель с ограничением уровня ПР2.940.019 заводской номер 0/н соответствует техническим условиям ПР2.940.019 ТУ и признан годным для эксплуатации.

Игштам ОТК _____

Дата выпуска _____

Подпись представителя ОТК _____

9. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

9.1. Завод-изготовитель гарантирует нормальную работу усилителя с ограничением уровня в течение 12 месяцев со дня продажи, но не более 18 месяцев со дня отгрузки.

9.2. В течение срока гарантии завод безвозмездно ремонтирует или заменяет вышедшие из строя изделия.

9.3. При обнаружении дефектов обращаться на завод-изготовитель.

9.4. Завод-изготовитель не принимает претензии на неисправности, возникшие по вине потребителя в результате нарушения правил эксплуатации и хранения, или в случае отсутствия в паспорте даты продажи и штампа магазина.

Игштам магазина _____

Дата продажи _____

Артикул 2086

Цена 35 руб.

Завод-изготовитель: г.Казань, 62, а/я 899.